

漢語話題鏈句子的研究

王建國 吳碧宇

[提要] 本文從形式、語義和功能等方面對漢語話題在漢語話題鏈句子的延續制約進行了考察。主要發現有：漢語話題鏈句子可以存在多種話題形式混合鏈結的情況，但不存在先代名詞話題形式而後名詞短語話題形式的情況。句首的補語話題形式很難在隨後語句中被主語、附語、定語替代，但可被賓語替代。在語義方面，各種語義角色的話題往往都可以同樣的語義角色得到延續，但延續能力都受到了語用和表意的制約，尤其是補語話題形式。當各種語義角色的話題以異樣的語義角色延續時，各自的延續能力差異越加明顯，有些甚至不能以異樣的語義角色得到延續。

[關鍵詞] 漢語話題鏈句子 話題形式 語義角色 延續

[中圖分類號] H06 **[文獻標識碼]** A **[文章編號]** 0874 - 1824 (2012) 03 - 0137 - 08

引言

話題源自語句的不同成分，本身卻是個話語（discoursal）或篇章（textual）概念；話題可能有話題標記“吧”、“啊”、“關於”、“說到”等，一般是有定的且有指的（referential），但也可以是無定的。話題所呈現的形式可以是名詞短語、代名詞、零形式、形容詞短語、謂詞短語、介賓構造或語句（clause）。

曹逢甫指出，由於話題具有語義延續的功能，話題能把多個語句鏈結起來，從而構成話題鏈。^①本文中的話題延續通常就是指話題的語義延續（semantic continuity），即話題的指稱實體在多個連續語句中得到述說，如（1a）、（2）。^②同時，本文也認可話題的形式延續（formal continuity），即一個特定語言形式或特定句子成分的話題在話題鏈中的各個語句是一樣的，如（2）中的“祥子”。不過，話題的形式延續顯然不是話題是否延續的判斷標準，話題延續與否必須看話題的語義的管轄範圍是否為多個語句。因為話題的形式能否被延續會受到語法制約，如（1b）中的“那棵樹”被連續使用，造成句子難以接受。

（1a）這棵樹啊，葉子細長，樹幹粗大，真難看，我不要買了。

（1b）*這棵樹啊，葉子細長，這棵樹樹幹粗大，這棵樹真難看，這棵樹我不買了。

（2）祥子，到底是祥子，祥子拚命跑，還是沒有別人的份兒。^③

話題延續 (topic continuity) 的範圍即話題的轄域可以是一個句子，也可以是多個句子，甚至整個段落或篇章。^④呂叔湘指出，句子的認定一般要尊重作者對標點的使用，即相信作者的權威性，認定句號、問號、感嘆號、分號 (有時) 等為句子結束的標誌。^⑤為此，當一個話題在句子中的多個語句中得到延續時，該句子即為話題鏈句子。本文旨在描寫和解釋話題鏈句子中話題形式的表現和選擇的制約因素。

一、話題鏈句子的類型

下文按照同指的名詞短語、代名詞和零形式話題可能搭配的情況來劃分漢語話題鏈句子。漢語話題鏈句子可分類如下：

(a) 鏈首為名詞短語

- (1) 這個句子_i真難， ϕ_i 我不懂， ϕ_i 他也不懂。
- (2) 祥子_i並沒注意老頭子的神氣，他_i顧不得留神這些閒盤兒。^⑥
- (3) 祥子_i已經跑出二三十步去， ϕ_i 可又不肯跑了，他_i捨不得那幾匹駱駝。(同上)
- (4) 祥子_i更上了火，他_i故意的把車停住了， ϕ_i 擲了擲身上的雪。(同上)
- (5) 祥子_i到底是祥子，祥子_i拚命跑，還是沒有別人的份兒。(同上)

當鏈首話題形式是名詞短語時，其後可無顯性話題形式如例 (1)，也可是代名詞形式如例 (2)，也可以與同指代名詞和零形式混合鏈結如例 (3) 和 (4)。但如例 (5) 一樣，依賴多個同指顯性名詞短語話題形式鏈結的情況極少。

(b) 鏈首為代名詞

- (6) 他_i跑了幾十步， ϕ_i 便追上了那個人。(同上)
- (7) 她_i美，她_i年輕，她_i要強，她_i勤儉。(同上)
- (8) 他_i掃雪，他_i買東西，他_i去定煤氣燈，……， ϕ_i 只隱隱的覺到……！(同上)
- (9) 他_i吃，他_i喝，他_i嫖，他_i賭，他_i懶，……，他的心被人家摘了去。(同上)
- (10) 他_i聽，他_i看，四下裡並沒有動靜，他_i又慢慢的坐下。(同上)

當代名詞為鏈首話題形式時，其後可是零形式，也可以是代名詞形式或代名詞與零形式，但其後未見出現同指的名詞短語話題形式。

(c) 鏈首話題形式為零形式

- (11) $a\phi_i$ 在城裡混了這幾年了， $b\phi_i$ 只落得一身衣服，和五塊錢。(同上)
- (12) $a\phi_i$ 聽到這， b 祥子_i把車拉了起來， $c\phi_i$ 搭訕著說了句：“往南放放，……”(同上)
- (13) ϕ_i 一聲不出的，他_i吃，他_i喝，他_i掏壞。(同上)
- (14) ϕ_i 把壹支煙燒完，祥子_i還是想不出道理來，他_i象被廚子提在手中的雞。(同上)

當鏈首話題形式為零形式時，其後可以是代名詞、零形式或名詞短語；若其後有多個顯性話題形式，往往是先為名詞短語和後為代名詞，而不是先代名詞而後為名詞短語。

二、共用話題的形式選擇

就同指話題形式的選擇來說，實際上包含了鏈中和鏈首兩個方面。鏈中選擇指一個話題在話語延續中能被什麼形式替代，鏈首選擇指一個話題之所以最初選擇的是這一形式而不是那一形式。

我們這裡提到的形式有兩個含義，一是指言語形式即語句、名詞短語、形容詞短語、謂詞短

語、副詞短語、代名詞、介賓短語以及零形式等；二是話題形式在句子中的成分。就言語形式而言，本文主要研究名詞短語及其相關的代名詞和零形式等同指話題形式的選擇問題。理由是：語句、形容詞短語、副詞短語、謂詞短語、介賓短語為話題形式時，在話題鏈句子中往往只能在鏈首；如果在鏈中，只能是零形式。而名詞短語可以在鏈首，也可以在鏈中，還存在是否需要代名詞或零形式替代的問題。因而包含語句等話題形式的話題鏈句子，其中的同指話題的形式選擇問題要比包含名詞短語話題形式的話題鏈句子中的同指話題形式選擇問題簡單得多，可以說前者只是相當於後者所包括類型中的一種：名詞短語在鏈首語句且其後語句的同指話題為零形式。

就句子成分而言，本文主要考察鏈首的話題形式可以是什麼句子成分，又能以什麼樣的句子成分在隨後語句中獲得延續。簡言之，同指話題的形式選擇包括兩個方面的內容：一是語言形式的選擇，即選擇名詞短語、代名詞還是零形式；二是，話題形式在鏈中語句中的句子成分如何。

(一) 共用話題的語言形式選擇

基於上文我們歸納的話題鏈句子類型，我們把鏈中的話題語言形式的表現歸納如下：可以在多種話題形式混合鏈結的情況，也可以完全是零形式鏈結的，但不存在先出現代名詞話題形式而後出現名詞短語話題形式的情況。下文將進一步探討鏈首與鏈中話題形式選擇的原因。

1. 鏈首話題語言形式的選擇，在實際語言中，一般用盡量簡單編碼的形式，至於最後發話人選擇哪種形式，與發話人對事件的感知方式、篇章組織方式以及對受話人的態度相關。^⑨不過，鏈首話題語言形式的選擇除了受到以上因素制約之外，還受到了句法上的制約。若鏈首話題形式為鏈首語句中的間接賓語或介詞賓語，則共用話題在首個語句中往往會顯性出現，如(15)；當話題鏈作為複雜句某個句子成分時，鏈首話題形式必須是顯性的，鏈中話題形式則必然是零形式，如(16a)。

(15) a坐在左邊的那個作家_i，b_ø_i我一直跟他_i很熟，c_ø_i張三也認識好多年了，d_i李四卻沒看過他_i寫的書。^⑩

(16) a我擔心的是【你_i傷勢太重，_ø_i騎不得馬，_ø_i上不得陣】。(同上)

b*我擔心的是【你_i傷勢太重，你_i騎不得馬，你_i上不得陣】。

c*我擔心的是【你_i傷勢太重，你_i騎不得馬，_ø_i上不得陣】。

d*我擔心的是【你_i傷勢太重，_ø_i騎不得馬，你_i上不得陣】。

2. 鏈中話題形式的選擇也受到句法、篇章、認知和語用等因素的制約。句法上，語句、動詞短語、副詞短語、形容詞短語、介賓短語等話題形式不可能出現在鏈中，因為這些話題形式無法與非鏈首語句在句法上融合。

其次，鏈中的話題形式是何種形式與話題在每個語句中的形式所承擔的句子成分有關。石定栩指出，漢語話題形式代名詞化時，往往是因為共用話題鏈首形式為名詞短語，且為間接賓語、介詞賓語或相關名詞短語的限制語，或者位於關係句或從屬狀語語句之中，如例(15)、(16a)。^⑩

篇章上，鏈中的話題形式選擇因鏈首話題形式選擇受到影響而受到影響。如鏈首話題形式為顯性，鏈中則往往是零形式；鏈首若為隱性，鏈中則可能出現名詞短語或代名詞和/或零形式。

語用上，當話題鏈中有一個顯性話題形式，只要不是句法上的要求，鏈中一般不會再次出現顯性話題形式，若出現很可能會產生特殊的語用效果。例如：

(17) a. 她溫柔，聰明，能幹，(她)真是一個好太太。

b. 她溫柔，她聰明，她能幹，她真是一個好太太。^⑩

李櫻認為（17a）是由衷的表揚，而（17b）則很可能是諷刺，例如，一個丈夫常常表揚他的秘書多麼多麼好，他的妻子就可能說出這麼一番話來。^⑪這樣的例子還有（7）、（8）、（9）、（10）。

認知上，當話語中出現多個指稱競爭時，為了方便理解，話題可能在不同的句法位置上多次顯性出現，如（18）。

（18）老王_i啊，我們都怕他_i老婆，就是不怕他_i。

語義上，作者的陳述方式（mode of presentation）會影響同指話題形式的選擇。如例（4）就存在從心理狀態的描寫轉向具體動作的描寫，從而導致再次使用顯性的話題形式以示強調。

（二）共用話題的句子成分選擇

錢乃榮指出，話題可以以不同句子成分得到延續。^⑫下文我們將討論句首話題形式的句子成分在隨後語句中怎樣以不變或變化的形式得到延續或無法得到延續。

我們認為，話題是個話語或篇章概念，但源自語句的不同成分，如主語、賓語、補語、附語和限定語^⑬；表1反映了句首話題形式的句子成分在鏈中延續的狀況。

表1 話題形式的句子成分與話題形式的選擇

鏈中句子成分 鏈首 話題形式 與句子成分		附語	主語	賓語	補語	限定語
語句	附語	我小的時候，家裡沒有吃的， \emptyset 也沒有穿的。	他殺了人，我們不能若無其事， \emptyset 太可怕了。	他殺了人，我們日子難過了， \emptyset 他們卻裝作不知道。	X	他殺了人，人們對此都十分清楚， \emptyset 整個過程都有記錄。
	主語	他殺了人，太可怕了， \emptyset 我們不能若無其事。	他做了虧心事是藏不住的， \emptyset 終究是要被人揭發的。	他做了虧心事是藏不住的， \emptyset 終究我們都會知道的。	X	他做了虧心事是藏不住的， \emptyset 真相終究會大白的。
	賓語	他殺了人，他們可以裝作不知道， \emptyset 我們無法置若罔聞。	他做了那件事，我知道， \emptyset 值得載入史冊。	他做了那件事，我知道， \emptyset 大家都知道。	X	他做了那件事，我知道， \emptyset 整個過程都被記錄下來了。
	補語	Xx	Xx	Xx	Xx	Xx
	限定語	他殺了人，整個過程都被記錄下來了， \emptyset 人們對此都義憤填膺。	他殺了人，整個過程都被記錄下來了， \emptyset 是本城的一個大案。	他殺了人，整個過程都被記錄下來了， \emptyset 全城的人都知道。	X	他殺了人，整個過程都被記錄下來了， \emptyset 所有後果都應由他一個人承擔。
	附語	生物學，我是門外漢， \emptyset 他也是門外漢。	生物學，我是門外漢， \emptyset 屬於我一竅不通的科目之一。	生物學，我是門外漢， \emptyset 他很精通。	X	生物學，我幾乎是門外漢， \emptyset 部分內容我一竅不通。

名詞短語	主語	這種事是很難做的，∅我們以前也沒有經驗。	這本書好，∅又新。	這本書，好看，∅很多人買。	X	這本書不錯，∅內容很新。
	賓語	這種事，他們原來做過，∅我們缺乏經驗。	那本書，很多人搶購，∅是目前我們這賣得最好的。	那本書，他買，∅我也買。	校長，他當了好幾年，∅早就是了。	那本書，很多人搶購，∅內容非常有趣。
	補語	Xx	Xx	校長，他早就是了，∅局長三年前提拔他當的。	校長，他早就是了，∅她也早就是了。	Xx
	限定語	這種事，道理很複雜，∅我們沒有經驗。	那本書，包裝好，∅是我們這最新的書。	那本書，包裝好，∅很多人搶購。	X	那個人，家沒了，∅錢也沒了。
代名詞	附語	這個，我們都沒有經驗，∅他們也沒有。	這個，我們都沒有經驗，∅有難度。	這個，我們沒有經驗，∅他們知道。	X	這個，我們沒有經驗，∅難度很大。
	主語	這個，是他們的專長，∅我們沒有經驗。	他天天幹活，∅從早幹到黑。	他天天幹活，∅但老闆還是罵個不停。	X	他來自鄉下，∅口舌較笨。
	賓語	這個，他們都知道，∅我們都沒有經驗。	他，老闆罵，老婆罵，∅就是不吭聲。	他，老闆罵，∅老婆罵。	X	他，老闆罵，∅口舌又笨，總是有苦難言。
	補語	Xx	Xx	Xx	Xx	Xx
	限定語	他作風不好，∅誰對他都有意見。	他，房子沒了，∅只有在別人家借宿。	他，房子沒了，∅她又不給住，真慘！	X	他，房子沒了，∅錢也沒了。

表1中，“X”表示該話題形式難以以相應的句法成分出現在鏈中。“Xx”表示該話題形式由於不存在相應的鏈首話題形式，因此，也就不存在相應的鏈中話題形式。

由表1可以看出：除了名詞短語可能為補語話題形式之外，其他的語言形式很難成為補語。補語話題形式很難被主語、附語、定語替代，但可被賓語替代。這主要是因為話題往往是有定的且包含的信息是已知的，但補語做話題時往往是類指（generic）而不是定指，且承載的信息往往是新的；若鏈首語句中的補語信息一旦需要重提，就會以已知信息出現，這些已知信息以及鏈首語句中其他句子成分承載的已知信息，都難以在鏈中隨後的語句中以名詞短語形式出現。賓語話題形式之所以可能替代補語話題形式是因為賓語可能具有類指和包含新信息的特徵。代名詞和語句難以成為補語是因為其包含了已知信息。

下面專門討論零形式為鏈首話題形式的句子成分如何在鏈中延續的問題。零形式為鏈首話題形式的话题鏈句子有兩類：句中無任何顯性話題形式；顯性話題形式在非鏈首語句中。

我們認為，任何鏈首話題形式為顯性的話題鏈句子都可以轉換成鏈首為隱性話題形式的话题鏈句子。這可以通過趙元任提出的“整句”和“零句”概念來解釋。他指出，整句有話題和說明兩部分；零句則沒有。話題是來源於問話，說明是來源於答話。^⑤由此，這些以零形式為鏈首話題形式的句子都可看出是答話，而那些以顯性形式為鏈首話題形式的句子則是問話和答話的在形式上的熔合。即兩者雖然在形式上出現差異，但在語用上卻同樣起著答話的功能。

但是，就非鏈首語句中出現顯性話題形式且以零形式為鏈首話題形式的話題鏈句子而言，話題形式的出現有下列約束：若某個非鏈首語句中自身存在顯性的語句話題形式，且該語句話題與鏈話題之間不存在限定關係，則顯性話題形式往往不會存在於這個非鏈首語句之中。原因是，話題形式與該非鏈首語句很難在句法上融合。下面兩例都是鏈話題形式與其所在語句的主語也即該語句的話題無法融合，從而造成難以接受的句子：

(19) * (a) Ø_i房子沒了， (b) 他_i別人又不給住，只好流落街頭。

(20) *Ø_i我一直跟他_i很熟，那個作家_i張三也認識兩年了，李四卻沒看過他_i寫的書。

三、共用話題的語義（角色）選擇

話題的語義類型大致可劃分為施事、感事 (sentient)、致事 (causer) 和主事 (theme) 等主語話題，受事 (patient)、與事 (dative)、結果、對象 (object) 和系事 (relevant) 等賓語話題，方位、時間、讓步 (concession)、條件、憑藉 (instrument)、範圍 (range) 等附語話題。本节探討話題的語義角色能否延續，以及在延續中是否受到形式延續的影響等兩個問題。

表2 話題語義角色在話題鏈句子中的延續

話題類型	漢語
主語 (施事)	老張開了門。/老張開了門，開了窗。
主語 (感事)	我很怕狗。/我很怕狗，也怕貓。
主語 (致事)	你不能只讓它吃稀飯。/你不能只讓它吃稀飯，要讓它吃點零食。
主語 (主事)	阿咪是只狗。/阿咪是只狗，是一種純種的狗。
主語限定語 (領屬)	這間老房子，門窗都壞了。/這間老房子，門窗都壞了，瓦片也沒有了。
賓語 (對象)	他啊，我認識。/他啊，我認識，你也認識。
受事 (與賓語同指)	老王啊，我很喜歡他。/老王啊，我很喜歡他，你也一樣喜歡他。
賓語 (系事)	錢，我沒有，命，我有。/錢，我沒有，他也沒有。
與事 (與賓語同指)	張三，李四給了他很多錢。/張三，李四給了他很多錢，我也給了他很多。
賓語中心語 (結果)	毛衣，媽媽給我織了一件。/毛衣，媽媽給我織了一件，她也給我織了一件。
補語 (系事)	醫生，她早就是了。/醫生，她早就是了，他也早就是了。
附語 (憑藉)	用指頭，他指向小瓦房。/用指頭，他指向小瓦房，指向那遙遠的深處。
附語 (時間)	昨天，我們都在家。/昨天，我們都在家，他們也都在家。
附語 (方位)	回家的路上，你不要貪玩。/回家的路上，你不要貪玩，不要又摔跤。
附語 (範圍)	水果，我很喜歡吃蘋果。/水果，我很喜歡吃蘋果，也很喜歡吃桔子。
附語 (原因)	因為他好，我喜歡他。/因為他好，我喜歡他，大家都喜歡他。
附語 (條件)	要是我是你，會先打個電話。/要是我是你，會先打個電話，不會貿然過來。
附語 (讓步)	儘管他不在，我們也會幫他。/儘管他不在，我們也會幫他，幫他打理一切。

各種語義角色的話題往往都可以同樣的語義角色得到延續，見表2。理論上，附語話題的延續能力強，在於其與其他的句子成分融合能力強，換句話說，附語話題的粘附能力強。主語話題的延續能力可能較強，尤其是主語施事話題的延續能力較強。但在實際篇章中，無論哪種話題，其延續能力都受到了文本類型和篇章主題的制約，如主語施事話題一般在敘事文本中具有較強的

延續能力。而且，任何話題以同樣的語義角色延續的能力都有限，尤其是補語話題，其中原因參看表1中對補語話題的相關解釋。另外，由於說話人的陳述方式會不斷變化，各種語義角色的話題都不可能具有很強的、以同樣語義角色得到延續的能力。

各種語義角色的話題以異樣的語義角色進行延續的能力也各有不同，甚至憑藉、條件、讓步、原因等附語話題都難以以異樣的語義角色得到延續（以??標示，見表3）。這可能是因為這些話題的語義角色若發生變化，則意味著陳述方式發生較大變化，從而導致前後語句不能構成話題鏈句子。其他語義角色的漢語話題都可以在話題鏈句子中做到以其他語義角色延續。在實際篇章中，各種語義角色話題以異樣語義角色進行延續的能力同樣受到了文本類型和篇章主題的制約。如書面敘事篇章中，各種主語話題容易以不同語義角色獲得延續。

就語義而言，話題所指的生命特徵（即人類和非人類、有生性和無生性）也影響話題的延續能力。Pu證明了漢英敘事篇章中非人的物體比人更少用名詞短語和代名詞來指代，漢語中無生的東西在使用顯性形式回指時通常用名詞短語而少用代名詞^⑤；王靜指出，在以有生話題為主體的篇章中，有生話題往往成鏈能力強於無生話題，在以無生話題為主體的篇章中，無生話題的成篇能力則更強。在以靜態話題為主體的篇章中，靜態話題的成鏈能力往往強於動態話題，在以動態話題為主體的篇章中，動態話題的成鏈能力更強。^⑥

表3 話題語義角色在話題鏈句子中的更迭

話題類型	漢語
主語（施事）話題	老張開了門，看到了一條狗。
主語（感事）話題	我很怕狗，從不養狗。
主語（致事）話題	你不能只讓它吃稀飯，給它點狗食還是應當的。
主語（主事）話題	阿咪是只狗，一天到晚汪汪叫。
主語限定語（領屬）話題	這間老房子，門窗都壞了，拆掉它算了。
賓語（對象）話題	他啊，我認識，是個工人。
受事（與賓語同指）話題	老王啊，我很喜歡他，是個好同志。
賓語（系事）話題	錢，我沒有，等些日子再去掙吧！
與事（與賓語同指）話題	張三啊，李四給了他很多錢，現在不再到處流浪了。
賓語中心語（結果）話題	毛衣，媽媽給我織了一件，是羊毛的。
補語（系事）話題	醫生，她早就是了，還當了二十多年了呢。
附語（憑藉）話題	用那瘦小的指頭，他指向前面不遠處的那間黑色的小瓦房。??
附語（時間）話題	昨天，我們都在家，是全家團圓的一天。
附語（方位）話題	回家的路上，你不要貪玩，有危險。
附語（範圍）話題	蘋果，有五個，三個爛了，兩個被我吃了。
附語（原因）話題	因為他不好好幹活，所以被老闆辭退了。??
附語（條件）話題	要是你來找我，最好事先打個電話。??
附語（讓步）話題	儘管他不在，我們也會幫他說情。??

本文討論了漢語話題鏈句子的鏈首和鏈中的話題形式選擇，指出這些選擇受到了句法、篇章、認知、語義和語用等因素的制約，並著重討論了句法和語義方面的制約。

在句法上，本文討論了同指話題形式（言語形式和句子成分）的鏈首和鏈中選擇問題。就言語形式而言，本文描寫了其中各種話題形式鏈結的情況，解釋了不能先出現代名詞話題形式而後出現名詞短語話題形式的情況。就句子成分而言，就句子成分的延續問題而言，我們發現，除了名詞短語可能為補語話題形式之外，其他的語言形式很難成為補語。補語話題形式很難被主語、附語、定語替代，但可以被賓語替代。漢語話題鏈句子的鏈話題可以在其中的多個語句中為不同的句子成分。

在語義方面，各種語義角色的話題往往都可以同樣的語義角色得到延續。但無論哪種話題，其延續能力都受到了文體的制約。而且，任何話題以同樣的語義角色延續的能力都有限，尤其是補語話題。當各種語義角色的話題不以同樣的語義角色延續，各自延續的能力差異越加明顯。有些甚至不能以異樣的語義角色得到延續。我們認為，由於陳述方式會不斷發生變化，各種語義角色的話題都不可能具有很強的以同樣語義角色在話題鏈句子中得到延續的能力。

但本文中有些論題還需要討論，例如各種語義角色話題在延續中轉換為其他各種語義角色的能力差異。這些論題較為複雜，還有待於進一步的研究。另外，限於語料問題（本文語料主要取自於敘事篇章），我們對話題語言形式選擇的描寫可能並非十分全面。

①曹逢甫：《主題在漢語中的功能研究》，謝天蔚譯，北京：語文出版社，1979年，第37～38頁。

②文中未注明出處的例證均為自創。

③⑥老舍：《駱駝祥子》，北京：人民文學出版社，1955年。

④王建國：《漢語話題鏈系統》，澳門：《澳門理工學報》，2009年第4期。

⑤呂叔湘：《呂叔湘文集》，長春：東北師範大學出版社，2002年，第634頁。

⑦⑩⑪Li, C. I., *Participant Anaphora in Mandarin Chinese*, Florida: University of Florida, 1985, p. 198; p. 45; p. 46.

⑧⑨Shi, D., *The Nature of Topic Comment Constructions and Topic Chains*, Los Angeles: University of Southern California, 1992, p. 31; p. 26.

⑫錢乃榮：《話題句和話題鏈》，吉林延邊：《漢語學習》，1989年第1期。

⑬陳國華、王建國：《漢語的無標記非主語話題》，北京：《世界漢語教學》，2010年第3期。

⑭趙元任：《漢語口語語法》，呂叔湘譯，北京：商務印書館，1968年，第41～42、50頁。

⑮Pu, M. M., *The Management of Reference in English and Mandarin Narrative Production*, Edmonton: University of Alberta, 1991; Ji, S.J., *Episode Transitions and Their Encoding in Narrative Discourse*, Edmonton: University of Alberta, 2001.

⑯王靜：《現代漢語語篇語義句法研究》，北京：北京大學博士學位論文，2002年。

作者簡介：王建國，華東理工大學外國語學院教授、博士；吳碧宇，華東理工大學外國語學院副教授、博士。上海 200237

[責任編輯 陳志雄]