

新加坡華文學術期刊的發展：困境與機遇

李元瑾

[提要] 本文將新加坡華文學術期刊的發展分成兩個階段：第一個階段是從起步到茁壯（1940年代—1970年代），南洋大學是主要推手，民間團體也不遑多讓；第二個階段是從萎靡到振作（1980年代至今），大專學府與民間團體的主導角色出現了輪替的現象。循著歷史脈絡，筆者縱向探討新加坡華文學術期刊的沉浮，分析其在不同階段面臨的困境與機遇，思考其未來的發展。新加坡的境遇，為海外華人的華文學術期刊，尤其是人文與社會科學學術期刊的發展，提供了一個重要的案例。

[關鍵詞] 新加坡 華文學術期刊 人文與社會科學 困境與機遇

[中圖分類號] C03 **[文獻標識碼]** A **[文章編號]** 0874 - 1824 (2013) 03 - 0129 - 08

一、前言

眾所周知，期刊的主要功能在於知識的傳播與交流，而學術期刊則發表經過同行評審的學術專文、評介新近的研究著作、報告學術活動的現況等，亦即為學術成果的傳播與交流扮演橋樑的角色，提供對話的平臺。由中國社會科學雜誌社於2012年在俄羅斯聯邦財經大學主辦的首屆世界華文學術期刊高層論壇——“走向世界的華文學術期刊：知識傳播與文明對話”，其最大的意義，就在於為從事“學術橋樑”的工作者，搭起另一座對話的橋樑，鋪設另一個交流的平臺，有益於促進世界各地華文學術期刊的發展與提升。筆者以新加坡南洋理工大學的學者兼《華人研究國際學報》主編的身份躬逢盛會，得以借用這樣一個國際平臺，為大家闡析新加坡華文學術期刊的發展起落和未來走向，並聆聽專家學者的意見；同時借用這樣一個機會，瞭解世界其他地區華文學術期刊的發展狀況，分享各位在相關方面的經驗與心得。

本文係筆者根據提供該次會議之文稿修訂而成，文中探討的新加坡華文學術期刊，主要以人文與社會科學類期刊為研究對象，但必要時，也擴大至非人文與社會科學類，以加強論證。新加坡國家圖書館在2008年出版的《新加坡華文期刊50年》，將1940年代至1980年代的華文期刊分成“文藝、綜合類”、“學術類”、“其他類別”、“少年、兒童類”四項，其中有關“學術類”期刊的定義與選擇，可再商榷，但所列資料足以勾勒出半個世紀以來學術期刊發展的重要輪廓，

因此有其參考價值。^①它搜集的“學術類”期刊共有66種，其中屬於人文與社會科學範疇者則佔51種。可見新加坡華文學術期刊是以人文與社會科學為主。這種現象在後來的發展中越來越明顯。

本文將新加坡華文學術期刊的發展分成兩個階段：第一個階段是從起步到茁壯（1940年代—1970年代），第二個階段是從萎靡到振作（1980年代至今）。循著歷史脈絡，筆者縱向探討新加坡華文學術期刊的沉浮，分析其在不同階段面臨的困境與機遇，思考其未來的發展。從1940年代談起，那是因為新加坡第一份學術期刊——《南洋學報》，誕生於1940年；^②以1970年代為第一階段的終結，那是因為當地華文學術期刊的主要推手——南洋大學（簡稱“南大”），在1980年與新加坡大學合併成為今天的新加坡國立大學，其華文大學的本質隨之消失殆盡，從此新加坡華文學術期刊即進入了低靡的時期。

二、從起步到茁壯（1940年代～1970年代）

新加坡是中國大陸、港澳台以外唯一一個以華族為主的國家/城市，華族佔總人口的比例長期維持在75%上下。二次大戰前，當地大部分華人深受中國政治與文化的影響，重視中華文化的傳承。於是，華商與知識分子致力於發展華文教育、興辦華文報刊，使新加坡在文教方面成為東南亞的一大重鎮。不過二戰前，新加坡的文化陣地主要是報章的副刊，華文期刊還未發展起來，因此數量極少。第一份華文學術期刊——《南洋學報》，遲至1940年才出現。1950年代，南洋大學誕生，為貧瘠的學術土壤增添養料，也為蒼白的華文學術期刊局面開拓契機。

前述《新加坡華文期刊50年》一書中的“表二：學術類”，為筆者即將探討的第一階段提供了基本的素材。本文也根據這份資料，從66種期刊中抽出人文與社會科學類51種，另外製作一表（見附表），以方便分析和理解。這兩個表提供以下幾個關於新加坡華文學術期刊的重要訊息。

首先，從創刊時間來看，這51種（人文與社會科學類）之中，1940年代出現2種、1950年代7種、1960年代21種、1970年代14種、1980年代7種；即1960年代增加得最多，1970年代也有許多新學術期刊出現，不過發展勢頭已減弱。其次，從出版處來看，51種之中，17種是出自南洋大學，佔了三分之一；即1950年代出現4種、1960年代增加11種、1970年代則僅添2種，亦以1960年代最盛。第三，同樣是從出版處來看，51種之中，26種出自大專學府、23種出自民間團體、2種出自教育部，可見大專學府與民間團體分擔了創刊的任務。第四，從語言來看，51種之中，14種是中英雙語（12種）或多語的刊物；換言之，純華文的學術期刊其實只有37種。第五，從學術性質來看，51種之中，有一部分是屬於半學術性質，另有一些（約6種）是專門刊載學生的文章或師生合著的文章；換言之，此階段的學術期刊，學術水平參差不齊。第六，綜觀上文所提的66種華文學術期刊（即也包括理科、商科、電腦和中醫各類在內），前述五項特徵都很顯著。

上一段第一、二、三、六項的訊息，揭示了1940年代至1970年代新加坡華文學術期刊的縱向發展概況，在短短40年間，它經歷了起步、發展、攀高、下滑的過程，呈現出類似倒U字型的發展軌跡。而南洋大學作為東南亞最高等的華文學府，對這一發展軌跡的形成，產生了重要的影響。南洋大學在1953年倡辦，1956年迎來第一批大學生，從此校園內的學術活動日趨頻繁，華文學術期刊也開始發展與茁壯。根據《新加坡華文期刊50年》中的“表二：學術類”，從1950年代到1970年代，人文與社會科學類和非人文與社會科學類的期刊，總共有57種創刊，其中30種（超過半數）出自南洋大學。由此可見，南洋大學在新加坡華文學術期刊發展上，扮演了舉足輕重的角色。其倒U字型的發展軌跡，亦極其明顯，從1957年至1959年的7種，升至1960年代的17種，然後

下跌到1970年代的6種。

上述現象的出現，與新加坡的語言政策和華文教育的演變有著密切的關係。在殖民地時代，華校蓬勃發展。二戰之後，華校從戰火中復興，並在1950年代隨著南洋大學的誕生形成了完整的華文教育體系。南大創建後，校園內的各院系和學術團體紛紛出版華文學術期刊，締造了1960年代的盛況。然而，另一方面，二戰後，新加坡的英文教育發展非常迅速。1954年，英校生的人數首次超越華校生。此後雙方的差距越來越大。1960年代初期，新加坡中華總商會領導的母語教育運動失敗。1970年代之後，華校小學生的人數跌勢凌厲，1977年華校小學生新生人數只佔四源流（華、英、巫、印）新生總數的13.9%。可想而知，華文中學和高中也受到衝擊，學校關閉或轉型是遲早的事。南洋大學的發展，也因此變得不甚樂觀。南大原本是私立大學，遲至1968年新加坡政府才承認其學位，並開始“國家化”進程。而當時新加坡“國家化”的特徵便是“英語化”。1975年開始，除了中文系外，南大各院系都以英文作為教學媒介。^③英文的強勢和華文教育的疲弱，深刻影響著新加坡任何與華文華語有關的文化事業，南大校門內外的華文學術期刊也難倖免，其發展勢頭在1960年代達至高峰，1970年代尚可往前發展，但已無力繼續往上攀升了。

上述的背景，也有助於說明前面的第四項訊息，即為何新加坡的華文學術期刊會有可觀的一部分具有中英雙語、甚至多語的特色。在51種人文與社會科學類的期刊中，只有37種是純華文的期刊。如果加上理科、商科和中醫科三類，情況更為明顯，即66種之中，純華文的期刊不超過40種，其他的主要是中英雙語，其中一小部分後來偏重英文或轉為英文期刊。南洋大學自不例外，其30種華文期刊之中，16種是純華文的期刊，另外14種主要是中英雙語。這14種非純華文期刊，有10種是數理化商類，而這10種之中至少有一半後來偏重英語或轉用英語。換言之，大勢所趨，此階段新加坡純華文的學術期刊不多，而且越來越少，其中非人文與社會科學類迅速地走到盡頭。

簡言之，從1940年代至1970年代短短的40年，新加坡的華文學術期刊已經經歷了起步、發展、攀升的階段，1970年代繼續發展，但已顯得攀爬乏力。新加坡華文教育的衰退和語文土壤的變質，深刻地影響著島國的華文學術期刊的發展。南洋大學的創辦為華文學術期刊帶來了契機，而南洋大學快速的“英語化”和“國家化”，也使華文學術期刊很快地陷入困境。

三、從萎靡到振作（1980年代至今）

隨著南洋大學併入新加坡國立大學，當地的華文學術期刊即面臨發展的危機。如前所述，新加坡1980年代前的華文學術期刊中，主要是靠大專學府和民間團體來推動。根據《新加坡華文期刊50年》，66種的華文學術期刊中，有40種是出自大專學府，24種出自民間團體，還有2種則出自教育部。大專學府扮演最重要角色，民間團體也不遑多讓。然而，隨著1980年南洋大學走入歷史、校園內的華文學術期刊停刊，大專學府的角色也就淡出，民間團體則苦苦支撐。1980年代，新加坡的華文學術期刊進入萎靡時期，只有9種創刊，其中7種是出自民間團體；^④人文社科類則只有7種創刊（另外2種非人文與社會科學類的期刊是中醫學報），其中5種出自民間團體，另外2種分別出自教育部和大專學府。

扼要介紹1980年代這7種人文與社會科學類的期刊，可以從中窺探新加坡華文學術期刊在這一時段的發展。其中由民間團體創刊的5種是：新加坡華文中學教師會的《中教學報》（1981年創刊）、新加坡亞洲研究學會的《亞洲文化》（1983年創刊）、新加坡華文研究會的《華文》（1987年創刊）和《華文研究》（1988年創刊）、儒學研究會的《儒學學報》（1989年創刊）。

另外2種是教育部課程策劃署華文專科視學組的《華文老師》（1987年創刊）和新加坡國立大學中文系的《學叢》（1989年創刊）。

上兩段中的資料揭示了1980年代的概貌：第一，因為華文教育的式微和南洋大學的消失，華文學術期刊已迅速進入低靡狀態；第二，華文學術期刊創刊數目不僅大大減少，而且是以人文與社會科學類為主，理科和商科之類的期刊顯然稀缺；第三，民間團體承接了創刊的責任，大專學府創刊的只有《學叢》；第四，內容縮窄了，華文、華文教學、儒學等成為期刊探討的核心。第五，在學術界和教育界服務的南洋大學的校友，在創刊以及編輯和撰寫方面，扮演著重要角色。

1980年代，華校系統分崩離析，華文前景暗淡，中華文化發展極不樂觀，從而激發了文教界中受華文教育的知識分子成立組織、創辦刊物，以期挽狂瀾於既倒。新加坡亞洲研究學會的發起人便是一群在學術、文化和教育界服務的南洋大學校友，筆者也是其中之一。學會的簡史有這麼一段文字：“1980年前後，新加坡經濟建設雖然取得輝煌成就，但人們卻逐漸重視物質、追隨潮流，對東方傳統文化，母族語文，視若敝屣，遑論精神文明？這種價值觀的迅速改變，頓使知識分子不得不為未來深思，謀求善策。”^⑤

新加坡亞洲研究學會在1982年創立，第二年即出版《亞洲文化》，主編一直是由南洋大學校友擔任。^⑥上述其他民間團體和學刊，便是在相同的文化環境下，嘗試為華文、儒學而盡綿力，其主事者或參與者不少是南大校友。^⑦於是，這一時段的華文學刊發展出現了上述第三、四、五項的特徵。然而，世事比人強，這些期刊，大部分無法持久。《華文》第2期改為《華文研究》，並於1991年停刊。《儒學學報》自1994年那一期之後，就沒再出版。至於《學叢》，則於2000年出版最後一期。換言之，在1980年代發刊的7種華文學術期刊，至今只剩下《中教學報》、《亞洲文化》和《華文老師》，其中《亞洲文化》在1990年從半年刊改為年刊。

我們再把時間往後推移，探討從1990年代至今新加坡的華文學術期刊（人文與社會科學類）的發展概況。在這一時段，除了純學刊，也出現了一些半學術期刊。純學刊方面，嚴格而言，只增加了3種，且都是出自大專學府。1990年代只有1種，即《南大語言文化學報》（1996年創刊），由新加坡南洋理工大學中華語言文化中心出版，至今出版了14期。該學報刊載各地學者有關華族語言、文學、歷史、哲學、藝術、社會、政治、經濟等方面的研究心得。^⑧2000年代則出現2種，即《華文學刊》（2003年創刊）和《華人研究國際學報》（2009年創刊）。《華文學刊》在2009年之前是由新加坡華文教師總會出版，現由南洋理工大學華研出版社出版，主要刊載華文教師、華文教育工作者、國內外從事華文教學與研究的專家學者的教學與研究心得。該刊至今出版了19期。^⑨《華人研究國際學報》則是由南洋理工大學中華語言文化中心、英國曼徹斯特大學中國研究中心、中國社會科學院海外華人研究中心、新加坡世界科技出版公司八方文化創作室聯合出版，^⑩刊載世界各地學者的華人研究論文，至今已出版8期。

另一方面，1990年代至今，民間團體也有一些華文學術期刊創刊，但大多數是屬於半學術性質的。比較受人矚目的有：公民團體圓切線出版的《圓切線》（2000年創刊），這是一份思想性的刊物，探討社會、政治、文化等課題，其中不乏一些學術性文章，至今出版了12期，從第5期開始以中英雙語呈現，從2010年起，改以書本的形式出版；^⑪新加坡斯雅舍出版的《新世紀學刊》（2001年創刊），是一份“限量正版學術性年刊”，主要是邀請中國、日本、馬來西亞和新加坡的學人，專門探討新加坡、馬來西亞的文學藝術教育課題與中國文史哲課題，至今出版12期；新加坡炎黃文化研究會創辦的《炎黃文化》（2003年創刊），旨在弘揚與承傳炎黃文化，並

為當地熱愛炎黃文化的人士，特別是退休專業人士，提供發表園地，至今出版16期；^⑩怡和軒的《怡和世紀》（2010年出版），至今出版18期，前面10期是《怡和軒會訊》，屬於綜合性刊物，其中也有小部分學術性的文章。^⑪

從純學術華文期刊來看，新加坡現在正在發行的只有7種，即新加坡最早創刊的《南洋學報》（也刊登英文文章），1980年代的《亞洲文化》（也刊登英文文章）、《中教學報》和《華文老師》，1990年代的《南大語言文化學報》，2000年代的《新世紀學刊》、《華文學刊》和《華人研究國際學報》。

從以上三段資料提供的訊息可以看到，近20多年來新加坡華文學術期刊發展有幾個特色：第一，1990年代已經陷入最低潮，除了南洋理工大學中華語言文化中心出版《南大語言文化學報》，民間在創刊活動上可謂一片靜寂。第二，純學術期刊的創刊任務逐漸回到了大專學府，而且集中在南洋理工大學。這與該大學在中國元素的刺激下逐漸重視中華語言文化有關，它在1994年和2008年分別成立中華語言文化中心和新加坡華文教研中心，並出版《南大語言文化學報》、《華人研究國際學報》和《華文學刊》。第三，進入2000年代，民間團體出現了幾份華文期刊，雖然屬於純學術的非常少，但其中有一些正在努力增加學術的色彩，嘗試穿插學者深入淺出的論文。第四，民間團體歷史較久的重要學術期刊——《南洋學報》、《亞洲文化》和《中教學報》，堅持出版至今，使當地的華文學刊發展不至於斷層，而前兩份學刊同時刊登中英文論文，以此吸引更多作者和讀者。第五，無論如何，1990年代的萎靡狀態已經結束，大學與民間的華文學術期刊開始振作起來。

簡言之，從1980年代至今短短30餘年，新加坡的華文學術期刊經歷了1980年代的衰退和1990年代的萎靡，以及2000年代逐漸振作的歷程。其發展過程深受內外環境——中國元素和當地文教政策——的影響，而民間團體和大專學府在不同時段相繼扮演了重要角色。

四、結語

新加坡華文學術期刊的創刊與發展，從1940年到現在的這80年間，受到客觀環境所制約，困境與機遇不斷轉化。慶幸的是，在大專學府和民間團體的努力下，華文學術期刊在逆境中求生存，在契機中謀發展。在本文所述的第一階段（1940年代～1970年代），華文學術期刊經歷了起步、發展、攀升的過程，而南洋大學是主要推手，民間團體也不遑多讓；到了第二階段（1980年代至今），則經歷了漸顯萎靡至逐步振作的過程，而大專學府與民間團體的主導角色出現了輪替的現象。

時至今日，因為國內外環境改善，我們看到了新加坡華文學術期刊的振作，看到了大專學府和民間團體在這方面的努力，看到了學刊發展的前景；而建立在南洋大學舊址、延續南洋大學歷史的南洋理工大學，正在發揮其推動作用。南洋理工大學近20年來相當重視華文和中華文化的發展，校園裡陸續成立了多個相關的教學與研究機構，包括：新加坡國立教育學院中文系（該學院的歷史長達70餘年，於1990年代歸入南洋理工大學）、中華語言文化中心（1994年創立）、華裔館（1995年創立）、人文與社會科學學院中文系（2003年創立）、孔子學院（2005年創立）、新加坡華文教研中心（2008年創立）。於是，大學裡有關中華語言與文化的學術土壤，不再那麼乾枯貧瘠。如上所述，今日新加坡三份大專學府的華文學術期刊，都出自南洋理工大學。這裡還可以補充一點，那就是這三份大學學刊的主編都是南洋大學校友。^⑫換言之，在南洋理工大學任職

的南洋大學校友，也在推動華文學刊的發展上，扮演了承傳的角色。

筆者參與主編的《華人研究國際學報》正是在這樣的文化氛圍下誕生，而國際著名歷史學者王廣武教授就是該學報的催生者。王教授認為，是時候在新加坡出版一份國際性的華人研究中文學術期刊了。於是，《華人研究國際學報》便在新加坡南洋理工大學中華語言文化中心、英國曼徹斯特大學中國研究中心和中國社科院海外華人研究中心的合作下面世。該學報刊載世界各地學者之華人研究心得，探討華人個體與群體的現象、他們在居留地的遭遇與處境、在區域與國際間的跨界活動、與中國的聯繫網絡等課題。它設立嚴格的匿名評審制度，提倡華人研究的原創性、多元性、前沿性。它面向華人世界的學者與讀者，積極引介非華文世界有關海外華人研究的重要著作及活動。《華人研究國際學報》的出版可以作為當地華文學術期刊振作的輔證，而且比照過去和現有的學刊，它在許多方面都有突破性的發展，特別是其走向世界的努力。

世界華文學術期刊的發展需要中國大陸、港澳台以及海外華人學界的共同努力。海外華人，尤其是東南亞華人，其華文教育、華文和中華文化，可謂歷盡滄桑，華文學術期刊的發展一波三折。踏入二十一世紀，隨著中國元素的加強和全球化的加速，海外華人的華文事業出現曙光，為華文學術期刊，尤其是華文人文與社會科學期刊帶來了希望。新加坡華文學術期刊的演變，提供了一個重要的案例。

附表：1940~1980年代新加坡的華文學術期刊（人文與社會科學類）

序號	刊名	創刊日期	出版社	備註
1	南洋學報	1940年6月	南洋學會	現也刊登英文文章
2	中國學會年刊	1949年12月	中國學會	華英雙語
3	東方學報	1957年	東方學會	——
4	社會科學研究集刊	1957年10月31日	南大社會科學研究會	——
5	南洋教育	1958年6月2日	南洋大學教育學會	——
6	南洋研究	1959年	南洋大學南洋研究室	——
7	教育	1959年	教育出版社	——
8	星加坡馬來亞大學 中文學會學報	1959年12月15日	星加坡馬來亞大學中文學會	華英雙語
9	南洋大學 中國語文學會年刊	1959年12月30日	南洋大學中國語文學會	——
10	史地	1960年11月	南洋大學史地學會	——
11	南大中文學報	1962年	南洋大學中國語言文學系	——
12	教育年刊	1962年6月20日	新加坡華校教師總會暨職工會	——
13	冊府	1962年9月	南洋大學圖書館	——
14	新加坡大學 中文學會學報	1963年5月1日	星加坡馬來亞大學中文學會	華英雙語
15	南洋教育	1964年	新加坡中學華文教師會 暨職工會	——
16	義安學院院刊	1965年	義安學院	華英巫三語
17	藝潮	1965年	新加坡工藝學院中文協會	——
18	南大校訊	1965年3月30日	南洋大學	——
19	東南亞研究	1965年12月	東南亞研究所	華英雙語

20	經濟年刊	1967年	南洋大學經濟學會	華英雙語 後期以英文為主
21	南洋大學學報	1967年	南洋大學	——
22	讀史雜誌	1967年4月	南洋大學歷史學會	華英雙語
23	經濟月報	1967年5月	新加坡中華總商會	——
24	新社學報	1967年12月	新社	——
25	讀史劄記	1968年	南洋大學歷史學會	華英雙語
26	南洋大學 中國語文學報	1968年7月	南洋大學中國語文學會	——
27	地理集刊	1968年9月	南洋大學地理學會	——
28	新社季刊	1968年9月	新社	——
29	政行學報	1969年2月	南洋大學政治與行政學會	華英雙語
30	社會科學研究	1969年5月	新加坡社會科學出版公司	——
31	教育	1970年5月	新加坡教育部	華英巫淡四語 (後轉為英語)
32	今日教師	1970年6月	新加坡師資訓練學院	——
33	東南亞研究學報	1970年8月	新加坡大學歷史系	——
34	教育學報	1971年6月20日	新加坡華校教師總會暨職工會	——
35	語文論集	1972年	新加坡語言學會	華英雙語
36	文物匯刊	1972年6月	南洋大學李光前文物館	華英雙語
37	南洋大學 學生會學報	1973年	南洋大學學生會	——
38	教育專題論文集	1975年1月	新加坡華文中學教師會 暨職工會	——
39	語文論集	1976年	新加坡語言學會	——
40	語文	1976年4月	新加坡華文第二語文教師協會	——
41	人文與社會科學 論文集	1977年	全國職工會奮鬥報	華英雙語
42	報人	1978年	新加坡全國新聞工作者協會	——
43	經濟季刊	1978年1月	新加坡中華總商會	——
44	教育學報	1978年8月	新加坡教育學院	——
45	中教學報	1981年	新加坡華文中學教師會	——
46	亞洲文化	1983年2月	新加坡亞洲研究學會	華英雙語
47	華文老師	1987年4月10日	教育部課程策劃署 華文專科視學組	——
48	華文	1987年	新加坡華文研究會	——
49	華文研究	1988年	新加坡華文研究會	——
50	儒學學報	1989年6月	儒學研究會	——
51	學叢	1989年12月	新加坡國立大學中文系	——

資料來源：王連美、何炳彪、黃慧麗編《新加坡華文期刊50年》，新加坡：新加坡國家圖書館，2008年，第29~38頁。

說明：本表製作者係南洋理工大學中華語言文化中心研究助理暨《華人研究國際學報》出版編輯郭詩玲小姐。她從《新加坡華文期刊50年》的“1940~1980年代期刊分類表——表二：學術類”中篩選出屬於人文與社會科學類的期刊，製成此表。

①王連美、何炳彪、黃慧麗編：《新加坡華文期刊50年》，新加坡：新加坡國家圖書館，2008年，第13、29~38頁。此書對於華文學術期刊的定義與篩選有待商榷，因此根據其資料得到的統計數字也不可能非常精準，但不失參考的價值。

②《南洋學報》是東南亞地區刊齡最長的一份國際性華文期刊，一年一期，至今出版65卷。創刊之初刊載的內容包括東南亞的人文科學與自然科學，現今內容範圍縮小至人文科學，以東南亞課題為主，文章包含中英文專論。學報由民間學術團體——南洋學會出版，從第63卷開始，由八方文化創作室製作兼發行。主編一直是在大學任教的學者。請瀏覽八方文化創作室網站：<http://www.globalpublishing.com.sg/chinese/bookshop/jsss/g063.html>。

③1987年，新加坡政府統一各語文源流（華、英、巫、印）小學。從此，新加坡只有一種以英文為主要教學媒介語、母語為第二語文的小學。中學、高中、南洋大學的“英語化”發展，也極其相似。參閱李元瑾：《新加坡華文教育變遷下知識分子的保根心態（1959~1987）》，載楊松年編：《傳統文化與社會變遷》，新加坡：新加坡同安會館，1994年，第49~55頁。

④值得一提的是，新加坡宗鄉總會在1986年創刊的《源》，也一度刊載了一些學術性的文章。2012年《源》從季刊改為雙月刊，至今共出版96期。

⑤《新加坡亞洲研究學會20周年紀念特刊》（1982~2002），新加坡：新加坡亞洲研究學會，2002年，第4頁。

⑥《亞洲文化》前14期的主編是陳田啟，第15期至今的主編是廖建裕，另一位近期加入的主編是梁秉賦，陳廖二人分別畢業自南洋大學中國語言文學系與歷史系。

⑦例如：新加坡儒學會成立時的副會長陳榮照，他也是《學叢》的主編；新加坡亞洲研究學會的發起人之一呂振端，他曾擔任《儒學學報》主編。他們都畢業自南洋大學中國語言文學系。

⑧學報主編是雲惟利（南洋理工大學），詳細資料請瀏覽南洋理工大學中華語言文化中心有關學報網站：

<http://www.cclc.hss.ntu.edu.sg/publications/journals/nandayuyuan/Pages/Nantahjournaloverview.aspx>。

⑨學刊主編是陳之權（南洋理工大學），詳細資料請瀏覽新加坡華文教研中心網站：<http://www.sccl.sg/cos/o.x?c=/wbn/pagetree&func=view&rid=1116521>。

⑩自2010年10月起，因為人事變動，英國曼徹斯特大學中國研究中心退出。其他機構依舊合作，惟八方文化創作室易名為世界科技出版公司八方文化創作室。學報主編是李元瑾（南洋理工大學）、劉宏（南洋理工大學）、曾少聰（中國社會科學院），詳細資料請瀏覽南洋理工大學中華語言文化中心有關學報網站：<http://www.cclc.hss.ntu.edu.sg/publications/journals/IJDCS/Pages/IJDCS.aspx>。

⑪詳細資料請瀏覽世界科技出版公司八方文化創作室有關《圓切線》之簡介網站：<http://www.globalpublishing.com.sg/chinese/bookshop/journals/g000.html>。

⑫請瀏覽http://detail.china.alibaba.com/page/offerdetail_855511744.html；2008年，新加坡斯雅舍又創辦《新世紀文藝》，這是一份促進亞細安華文文學創作和交流的半年刊刊物，設定了成為研究世界華人文學的理論性刊物的目標，請瀏覽<http://detail.china.alibaba.com/offer/855475199.html>。

⑬請瀏覽<http://reocities.com/yanhuangculture/yhcra32.htm>。

⑭請瀏覽怡和軒俱樂部有關出版網站：<http://www.echoeuan.org/index.php?ctl=Web&act=publish>。

⑮《南大語言文化學報》主編雲惟利和《華文學刊》的主編陳之權都畢業自南洋大學中國語言文學系；《華人研究國際學報》的主編之一李元瑾則畢業自南洋大學歷史系。

作者簡介：李元瑾，新加坡南洋理工大學中華語言文化中心特聘高級研究員，博士，南洋理工大學《華人研究國際學報》主編，廈門大學文學院兼任教授。

[責任編輯 劉澤生]