

目 錄

2020 年第 1 期 (總第 77 期)

1998 年 4 月創刊

• 名家專論 •

“古詩”何以成經典

——中國古代文學闡釋學思考之一 李春青 (5)

• 港澳研究 •

主持人語 劉澤生 (24)

澳門學與“一國兩制”的實踐 吳志良 (25)

澳門學學科構建的理論問題、實證分析及策略建議 郭萬達 (31)

澳門學需要明確的幾個關係 婁勝華 (42)

想象的革命者：姜文電影的文化邏輯和電影史價值 桂 琳 (50)

“眼淚”的政治學

——以《永遠的 0》為中心 王 飛 (58)

新世紀中國電影小說創作與出版叢論 黃勇軍 (66)

• 中西文化 •

中國英語教學史上的曾紀澤 鄒振環 (74)

簡論《聖教雜誌》的史學價值暨徐宗澤之貢獻 劉志慶 (88)

亞聯董與改革開放以來的中國高等教育 徐炳三 (99)

• 總編視角 •

主持人語..... 劉澤生 (109)

面向生活世界本身

——綜合性學術期刊內涵發展探蹟..... 葉祝弟 (110)

歐美法學期刊略論

——以美國、德國、法國為中心..... 王冠璽 (122)

• 文學研究 •

重估“美學大討論”暨《人間詞話》評論的地緣語境..... 夏中義 (136)

作為文學家的趙樸初與 20 世紀“舊邦新命”..... 吳懷東 (151)

新北京第三代作家的宗教情結及其演化..... 楊 志 (161)

學術亡明論的哲學探蹟..... 王五一 (171)

陳寅恪與楊樹達學術交往略論..... 王 川 (183)

流產的改革：抗戰時期經濟作戰部之籌設..... 傅 亮 (193)

• 學術短訊 •

《澳門理工學報》榮獲“全國高校社科名刊”等多個獎項..... 編輯部 (135)

本期英文內容提要..... (203)

徵稿啟事..... (208)
