

· 動物研究專題 ·

主持人語：

本期三篇論文均屬於以研究動物與社會關係為中心的跨學科研究，結合了經濟史、生態史、自然史等諸多觀察視角，考察動物、人與自然、社會的互動關係。

趙國壯的《蟲子與戰爭：論戰時西南後方經濟昆蟲及蟲業經濟》，以抗日戰爭時期中國西南地區之經濟昆蟲產業為研究對象，透過細緻的歷史考證與多學科交叉分析，揭示了蠶絲、白蠟、五倍子等“蟲業經濟”在戰時資源動員中的重要作用。該文將目光轉向微觀層面的生態經濟，展現了“蟲與國”之間獨特的互動關係。該文指出，在戰時經濟體制下，國民政府透過對經濟昆蟲資源的重新賦能，使傳統手工業與自然資源實現了現代性的轉化——蠶絲成為航空工業原料、白蠟用於化工與醫藥、五倍子則推動了化學工業的興起。這些“由蟲成業”的經濟形態，既支撐了抗戰的物資供給，也見證了中國近代生態資產的工業化與國家化進程。該文在方法上融合了經濟史、科技史、生態史與物質文化研究等跨學科視角。

張博《夥伴、商品與破壞者：近代內蒙古地區犬類的利用及管理》一文以環境史與動物史的視角，探討蒙古犬在人類社會、經濟與自然生態中的多重角色。其特色在於透過豐富的史料與跨學科方法，揭示近代內蒙古人犬關係的歷史變遷，展現出從遊牧文明到現代化過程中人與動物互動的深層結構。蒙古犬在傳統遊牧社會中不僅是牲畜的守護者，也是牧民的生活夥伴與生態中介。牧民藉由犬建立起抵禦野獸的“生物戰線”，構築人—犬—牲畜—自然的互惠網絡。然而，隨著晚清民國時期的農業化、商品化與城市化進程，人犬關係逐漸由共生轉向矛盾。犬從“夥伴”轉化為經濟資源與管理對象，狗皮貿易的興起與城市防疫政策的推行，反映了人類社會將犬從情感與生態夥伴轉變為可控制的“商品”與“破壞者”的過程。文章吸收了歷史學、民族學、地理學、生態學與動物研究等領域的成果，構建出跨越自然與社會邊界的歷史敘事。

鄭豪的《西域大貓：再論新疆之虎的種屬與滅絕原因》以新疆歷史上虎的存在為切入點，對其物種歸屬與滅絕原因進行跨學科再檢討。該文結合歷史文獻、語言學、古地理學與生物學跨學科方法重構了“新疆虎”問題的學術脈絡，指出過去中國學界將“新疆虎”視為中國虎的獨立亞種，但缺乏標本與基因證據支撐。通過對施華茲 1916 年命名原文的重新考證與國際動物學分類的對比，作者認為“新疆虎”實為里海虎的區域變異，並非獨立亞種。該文認為人類活動才是導致虎迅速滅絕的核心因素，因為清末以後新疆大規模墾殖與水利開發改變了塔里木河流域的生態平衡，使虎失去棲息地。該文亦將羅布人關於“螞蟻殺虎”的民間敘事解讀為一種社會記憶現象，從人類世視角揭示了人與自然互構的歷史動力。其跨學科方法綜合了動物學的分類學、歷史學的文獻考證、語言學的詞源分析與環境史的理論反思，展示了自然史與人類史交織的新視角。

主持人簡介：

陳懷宇，美國亞利桑那州立大學歷史、哲學、宗教學院與國際語言文化學院合聘教授，普林斯頓高等研究院、劍橋大學克萊兒學院、柏林馬普學會科技史研究所訪問研究員。已出版《動物與中古政治宗教秩序》、《在西方發現陳寅恪》等多種中英文論著，以及數十篇中英文論文，近年致力於倡導跨學科多視角的動物史研究。2023 年出版英文專著《虎蛇之地：在中古宗教中與動物共生》（*In the Land of Tigers and Snakes: Living with Animals in Medieval Chinese Religions*, Columbia University Press）、《中國宗教與科學中的動植物》（*Animals and Plants in Chinese Religions and Science*, Anthem Press）。